

## Étienne Minoungou

Étienne Minoungou, né le 24 mars 1968 à Koupéla, est un comédien, conteur, metteur en scène, dramaturge burkinabè. Il lance en 2002 les premières résidences d'écritures et de création théâtrales africaines à Ouagadougou, Les Récréatras.

Etienne Minoungou est à la fois comédien, conteur, metteur en scène et entrepreneur culturel. Il fonde en 2002 le festival biennal Récréâtras qui rassemble à Ouagadougou, capitale du Burkina Faso, son pays natal, la crème de la création théâtrale de l'Afrique de l'Ouest. Mais il passe la moitié de son temps à Bruxelles, sa deuxième patrie, ou en tournée francophone entre l'Europe et l'Afrique avec des solos comme M'appelle Mohamed Ali de Dieudonné Niangouna, Cahier d'un retour au pays natal d'Aimé Césaire ou Si nous voulons vivre, d'après Encre, Sueur, Salive et Sang de Sony Labou Tansi, Traces de Felwine Sarr...

Étienne Minoungou est présent sur ce panel pour partager l'impact architectural qu'a eu le Festival Récréatras sur la transformation de la cité.

@mingi\_wingi