

A close-up portrait of a woman with dark curly hair, wearing an orange headwrap and a white top with a large, multi-strand necklace of white and black beads. She is smiling slightly and looking towards the camera. The background is a soft, out-of-focus mix of green and blue.

**MINGI
WINGI**

SOIREE DE CLÔTURE

Célébration poétique des rencontres Mingi Wingi avec Régine Faïk

**24/03
18H**

DANS LE CADRE DES RENCONTRES MINGI WINGI

Le Kasàlà est un art poétique ancien qui vient d'Afrique. Le chanteur qui récitait le Kasàlà, connaissait toute l'histoire du village et de ses habitants. Il était le détenteur de la mémoire d'un peuple. Connaître notre histoire, nous permet de prendre conscience de notre reliance à une communauté, une terre, une famille. Cela restaure la confiance, l'estime de soi et la conscience de notre valeur.

Le Kasàlà de clôture capturera l'essence des moments marquants et des thèmes principaux de nos rencontres. Comme une célébration poétique, il exprimera ce qui aura fait l'essence même de nos échanges.

REGINE FAÏK

Mon nom est Régine Faïk et je suis née à Kinshasa au Congo. J'habite en Belgique depuis 1980. Belge de nationalité mais issue de trois cultures (belge, congolaise et chypriote), je me sens pourtant simplement humaine. Au coeur de l'humain se trouve l'espace de la rencontre.

Licenciée en kinésithérapie, coache, kàsàleuse psychodramatiste, formatrice, je donne aussi des soins énergétiques qui viennent nettoyer les mémoires bloquantes dans nos cellules. Formée en écorituels, actuellement, je donne des ateliers de Kasàlà et de danse restaurative.